

# RONE "Tohu Bohu"

infiné

France

ANOUSMARSEILLE\_Review\_January\_2013

## electro\_

### Rone

Il y a un an, Rone se posait en fin d'après-midi à Aires Libres au Parc Longchamp. Derrière son ordinateur, ce musicien electro au look d'étudiant faisait plaisir à la fois aux enfants et aux « rave children ». Ces derniers percevaient dans les beats techno rêveurs d'Erwan Casteix les échos d'une époque glorieuse tandis que l'humeur naïve de son univers séduisait par delà les âges. On retrouve tout ça à la fois dans « Tohu Bohu », deuxième album en forme de futoir digital : enfant et cosmonaute, sale gosse et scientifique, Rone prend la techno pour le terrain de jeu qu'elle ne devrait jamais cesser d'être tout en collant aux préceptes mélodiques de Boards of Canada ou Apparat. Pas étonnant qu'un tel album paraisse sur In Finé, label que les connaisseurs identifient comme un repère de dénichéurs d'aliens de tous poils. Ainsi, Rone invite sur « Tohu Bohu », le rap d'High Priest d'Antipop Consortium (sur « Let's Go ») et le violoncelle de Gaspar Claus (« laare »). Le grand écart contraste singulièrement avec les



© Timothy Saccenti

Rone.

morceaux stratosphériques composés par ailleurs : comme si, défiant l'apesanteur à l'aide de ses machines, Rone côtoyait Felix Baumgartner dans le tutoiement des étoiles.

**Seconde Nature, 27, bis rue du 11-Novembre, Aix-en-Provence. Le 11 janvier à partir de 20h Tarif : 5 € (+ 3 € de frais d'adhésion). Tél. : 04 42 64 61 01. [www.secondenature.org](http://www.secondenature.org)**